

# 清华大学工会

工作简报

2020年1月10日



## 本期导读

### 工会动态

- ▶ 清华大学召开第36次教书育人研讨会
- ▶ 清华大学2019年第八届教代会、第二十届工会第十一次会议举行
- ▶ 清华大学2019年教职工文艺汇演举行
- ▶ 第二十五届清华大学教职工冬季长跑举行
- ▶ 清华大学举办课程思政专题报告会暨北京市第十一届青教赛获奖教师示范课第二次巡讲会
- ▶ 我校教职工羽毛球代表队获双冠军
- ▶ 清华大学教师合唱团合唱音乐会成功举办
- ▶ 2019年清华大学教职工乒乓球赛顺利举行
- ▶ 2019年清华大学女教职工手工艺术展举办
- ▶ 校工会召开分工会主席会学习贯彻党的十九届四中全会精神

### 部门动态

- ▶ 各部门工会信息选摘

### 协会动态

- ▶ “水木之舞”清华大学工会水木舞团五周年舞蹈专场举行
- ▶ 清华大学戏剧百年杨绛先生喜剧作品《称心如意》成功上演

## 工会动态

### 推动建设优良学风校风 清华大学召开第36次教书育人研讨会

11月15-16日，清华大学召开第36次教书育人研讨会，重点探讨如何在课程教学中发扬优良学风校风、完善学风建设长效机制，推动建设优良学风校风。校长邱勇、副校长彭刚出席并讲话。校务委员会副主任、校工会主席王岩主持研讨会。

邱勇在开幕式上指出，清华大学的学风建设要站位高远。优良学风是学校宝贵传统，也是学校培养人的重要基础。我们要敢于自我剖析，并按照党中央和习近平总书记的要求，面向学校未来发展，进一步寻找学风建设差距，持续完善学风建设长效机制，提出新时代学风建设的清华方案。邱勇表示，清华老校长梅贻琦曾言“教授责任不尽在指导学生如何读书，如何研究学问。凡能领学生做学问的教授，必能指导学生如何做人”，即要求我们要将教学与治学相统一、教书与育人相统一。学校要积极营造让学生静下心来学习的氛围与风尚，鼓励高水平教师上讲台，教师需以德立学、言传身教，努力缩短师生距离，方能使学生“安其学而亲其师，乐其友而信其道，是以虽离师辅而不反也”，方能做到“善教者，使人继其志”。

邱勇强调，做严师不容易，但严格要求是教师赢得学生尊敬的基础。严格要求学生，首先要严格要求自己。要在教学方法、内容上肯下功夫，在接触学生、影响学生上肯花时间，积极投入教书育人工作中去，构建一流的清华学者团体与教师队伍。学校也将加大投入、严格管理，给潜心育人、为人师表、敢于严格的老师以支持。

邱勇要求，学风建设要与人才培养目标挂钩，以学风建设为抓手切实提高人才培养质量；学风建设不能一劳永逸，要针对不同时期不同问题提出针对性地举措；学风建设人人有责，学校、院系要承担主体责任，教



师要成为第一责任人；学校要深入研究培养方案设置，优化课程体系；院系要积极营造良好的教学环境，将学风建设充分渗透到科研教学各项活动中去；同时要进一步加强学生班团集体建设，完善学术评价制度，助力优良学术文化的形成。

邱勇最后表示，学风是一所学校的传统、历史与文化，学风建设也应与时俱进，不断丰富其内涵。我们要秉承“严字当头、人人有责、创新为要、人文日新”的精神，切实做到言行统一，扎实推进学风建设，使优良学风成为学校长远发展的重要保障。

会上，副教务长、教务处处长李俊峰教授基于“全校教师关于学风的问卷调查”，对学校学风建设相关情况进行了介绍。航院学生工作组组长张宇飞从学生时间分配、核心课程学习用时、课堂教学效果反馈等方面就航院学生课外学习情况作专题介绍。



▲ 李俊峰、张宇飞作汇报

新百年教学成就奖获得者、清华大学语言教学中心教授何福胜、电子系副教授李国林先后分享了自己在教书育人工作中的感悟与体会。他们认为，教师对学生、教学和学校都要充满爱，要坚持课外与学生

的沟通与交流，要自觉弘扬优良师德，在教书育人工作中发挥模范带头作用，以良好师风带动学风，为建设世界一流大学营造风清气正的校园环境。



▲ 何福胜、李国林发言

参加新中国成立70周年庆祝活动师生代表、美术学院党委书记马赛、计算机系博士生韩旭分别交流了服务保障国庆活动中的点滴故事和切身感受。他们表示，今后将切实把庆祝活动激发出的精神力量转化为成才报国、担当作为的实际行动，更加自觉地投身新时代社会主义强国的建设之中。



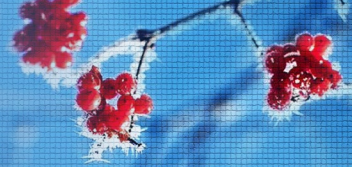
▲ 马赛、韩旭发言



▲ 交流研讨

在交流讨论中，与会教师围绕完善学风建设的长效机制、如何在传统课堂教学中自然融入和体现课程思政、如何充分发挥导师学风培植者的作用等内容进行了深





▲ 彭刚总结发言

入探讨，交流学风建设意见建议，凝聚优良学风共识。

在听取教师代表发言后，彭刚在研讨会总结发言时表示，优良学风是治学之本、成才之本、立校之本。新时代对高校学风建设提出了新要求，营造良好学风是

清华建设世界一流大学不可或缺的重要工作。我们要坚守“严字当头、创新为要”，不断加深对学风内涵的理解，让教师和学生朝着更高远的目标和境界前进。

教师以怎样的状态投入教学？对学生的成长是否有足够关切、足够仁爱之心？什么时候要给学生予鼓励和特别的关注，甚至教师自身的生活态度、人生态度，这些都会在课堂内外、与学生的接触中展现出来。”彭刚强调，教师要在学风建设发挥着重要作用，教书育人责任重大。每一次课、每一次交流都可能对学生产生持续影响，教师需要不断提高自己的教学能力，充分发挥“三位一体”教育理念的育人作

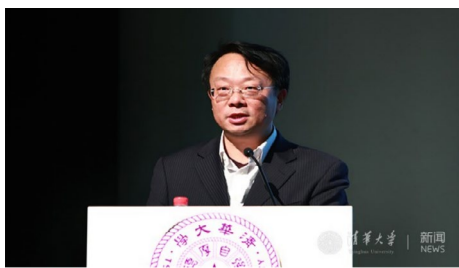
用，将良好的治学境界与精神体现在课堂内外。

彭刚表示，那些在人才培养里投入了最大精力，倾注了最多心血，使学生获得了实际成长的教师，应该是校园里最值得尊重、最应得到认可的人。学校将进一步完善评价机制与奖励体系，努力营造良好的教书育人相统一的文化氛围，使优良学风成为群体共识，成为共同的价值观。

各院系主管教学的副院长或副主任，教学委员会主任、副主任，师生代表以及相关部处负责人等 140 余人参加会议。

## 清华大学 2019 年第八届教代会、第二十届工代会第十一次会议举行

12月20日下午，清华大学2019年全校教职工大会暨第八届教代会、第二十届工代会第十一次会议在蒙民伟音乐厅召开。校党委书记陈旭，常务副校长王希勤，副校长吉俊民，校党委副书记向波涛，校党委常委、校工会主席王岩等出席大会。会议由吉俊民主持。



会上，王希勤作了《2018-2019 学年度校务公开工作报告》。报告从人才培养、科学研究、社会服务、文化传承与创新、国际交流与合作等五个方面通报了学校 2018-2019 学年度职能完成情况。过去一年，学校持续推进教育教学和学术评价体系改革，进一步完善奖励资助体系和教育教学保障，发布了清华大学关于新时代进一步

推进教育教学改革的意见，并形成 40 项具体的行动方案，涉及课程体系建设、培养模式和培养环节改革、教学支撑体系建设等各个层面，对于建设中国特色、世界一流的高水平人才培养体系发挥了重要作用；基础研究和重大项目立项取得硕果，积极探索校企地科技合作新机制，全方位促进产学研的国际化发展，实现科研机构跨越式发展，继续推进跨学科交叉研究布局，全校科研成果数量和质量均进一步提高，不断完善学术创新生态建设，积极部署未来科研工作重点方向；全面提升校地合作水平，着力深化所属企业改革，不断拓展校企合作布局；加强文化建设工作的统筹和顶层设计，加强校园环境建设，落实文物保护工作，加强视觉形象建设工作和教职工清华文化的浸润，持续推进文化建设机构的相关工作；积极推进全球战略海外布局，构建科研教育全球伙伴体系，推进高水平中外合作办学项目，师生出国（境）交流、国际学者来访，推进实施 2020 国际化能力提升计划。

王希勤详细报告了 2018-2019 学年学校资源配置、运行管理、后勤保障和附属机构等多方面工作进展和主要成效，并就与教职工生活密切相关的问题向与会教职

工作了通报。王希勤强调，我国正处于近代以来最好的发展时期，清华的发展随着国家的发展也达到了新的历史高度，更创新、更国际、更人文的清华，将更加坚定地走内涵式发展道路，更加从容、更加自信地静下心来做真正有长远意义的事情，为学校在新百年新阶段的长远健康发展奠定坚实基础，为党和国家培养更多肩负使命，追求卓越的优秀人才，为实现两个 100 年奋斗目标，实现中华民族伟大复兴中国梦作出新的更大的贡献！



提案委员会委员吴爱萍作八届十一次提案立案报告。本次提案征集工作共收到代表提案共 54 件，提案委员会根据《清华大学教职工代表大会提案工作条例》的有关规定，以“严肃性、科学性、可行性”为标尺，对这些提案作了认真的审议，决定立案 28 件，合并立案 1 件，25 件提案转为一般性意见。所立提案涉及教学、



党务、信息、校园建设、交通、医疗、餐饮、住房、子女入学等方面，将尽快交由有关部门落实。

全体教代会代表、各单位党政负责人、校工会常委、分工会主席、部分党代会代表、校内各民主党派基层组织负责人和无党派代表人士、离退休教职工代表以及新入职教职工代表等 400 余人出席会议。清华新闻网 12 月 24 日电（记者 张静 摄影 石加东）

## “庆祝中华人民共和国成立 70 周年——我和我的祖国” 清华大学 2019 年教职工文艺汇演举行

建国七十载，继往开来新时代。11 月 6 日，由清华大学工会主办的“庆祝中华人民共和国成立 70 周年——我和我的祖国”清华大学 2019 年教职工文艺汇演在清华学堂精彩上演。校党委常务副书记姜胜耀，校党委常委、校工会主席王岩，近千名教职工参加了演出。深圳国际研究生

院的教职工们同步收看了现场视频直播并以录播视频的方式参加到演出活动当中。

此次文艺汇演采取了“方阵”的形式，由参演单位单独或联合组队，直接在坐席上起立进行经典歌曲大合唱，同时穿插多种表演形式的舞台节目。台上、台下，现场实况与录播视频相互呼应、相互结合，统一的服装、嘹亮的歌声、飞舞的国旗将现场气氛一次次推向了高潮。

全场起立奏唱国歌之后，文艺汇演拉开帷幕。

姜胜耀在致辞中表示，一个月前举行



▲ 姜胜耀致辞

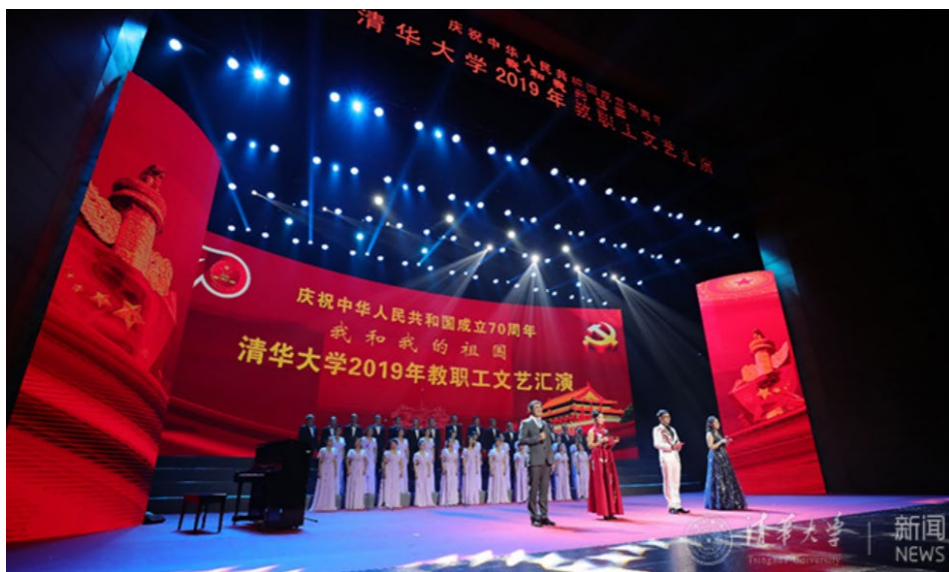
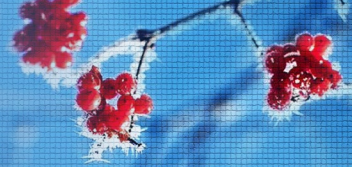
的庆祝中华人民共和国成立 70 周年庆典活动对清华人有着深刻的含义。从长安街到展览馆，从群众游行到志愿服务，从广场合唱到晚会联欢，从景观、彩车、到路桥、天气、保障，我们清华人的身影无处不在。5400 余名清华师生身体力行，承担着光荣而重要的任务，以昂扬姿态向祖国献礼，每一名参与庆祝活动的清华人都充满着骄傲和自豪，学校还将召开国庆活动总结表彰大会，对国庆活动进行总结并表彰在国庆活动中作出突出贡献的集体与个人，进一步宣传动员广大师生员工增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，进一步增强走中国特色社会主义道路的决心。

姜胜耀指出，清华人从长安街上走过的的身影还历历在目，今天，我们又欢聚一起，以“我和我的祖国”为主题，各院系、各单位以不同的艺术形式，热情讴歌党、



▲ 全场合唱国歌





▲ 教师合唱团演唱《我的中国心》



▲ 校机关、社科学院、保卫部方阵大合唱《我和我的祖国》

讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄，希望大家敞开胸怀、放开歌喉、纵情高唱，唱出对美好生活的热情和向往，展现清华教职工积极乐观、团结向上的气质和风貌。

演出在清华大学教师合唱团的大合唱《我的中国心》曲目中拉开序幕。舞台上，教师们专业而深情的歌声响起，立刻激起了现场观众的家国情怀，把文艺汇演拉进了向祖国表白的情境。

今年的合唱采取了台下座区合唱与台上屏幕互动的形式，让人耳目一新。在第二首曲目时，随着主持人的报幕，全场的目光聚焦到了台下校机关、社科学院、保卫部的座区，三个单位联队的教职工们随后起立，指挥人员就地指挥，参演的老师们开始声情并茂地演唱《我和我的祖国》这首熟悉的歌曲，姜胜耀也参与到合唱的方阵中同大家一起高唱。此刻，在舞台的大屏幕上，老师们现场唱歌的镜头同时录



▲ 化工系、工物系、电机系、材料学院、车辆学院方阵大合唱《我的祖国》《红旗飘飘》

播，被绚丽多彩的灯光环绕，演播厅内被一片国旗红包围，热烈的气氛立马感染了每一个人，很多人随着哼唱起来，《我和我的祖国》这首今年演唱频率最高的歌曲此时被赋予了浓浓的清华味道。

当主持人在播报下一个曲目会问起“唱这首歌的老师们在哪里？”台下准备好的老师们立马与之呼应，接着录像机的镜头到位，歌声响起，整个气氛生动活泼。大合唱贯穿演出始终：《团结就是力量》《社



▲ 财务处方阵大合唱《我们都是社会主义接班人》

会主义好》《没有共产党就没有新中国》，一首首经典的合唱展现了中国人民拼搏跋涉、开拓进取的历程，表达着对党、对祖国的热爱；《我们是社会主义接班人》《我们走在大路上》，用歌声传递出人们高举旗帜、开创未来的信念和决心；《好日子》《美丽中国走起来》，和着美妙的音乐、悠扬的旋律，参演的教职工们从歌声里倾情表达出内心的喜悦。

其中，公管学院、经管学院、苏世民学院联队合唱的《我们都是追梦人》活力十足。据了解，为了这次演出，三个学院积极鼓励年轻的教职工及博士后报名，并选择了《我们都是追梦人》这首有激情的歌曲。一个月来，他们每周抽三四个中午排练，从熟悉歌词到修改动作，从一开始的轻声会唱，到最后阶段的大声歌唱，他们唱得越来越投入，也越来越理解“追梦”的意义。

除了大合唱，本次文艺汇演上，舞蹈、戏曲、诗朗诵等形式的表演也穿插其中。歌舞表演《我相信》散发出年轻教师的朝气，表现出清华人不怕苦、敢为先、讲团结、重贡献的品格，引来观众的阵阵喝彩；戏曲舞蹈《俏花旦》的演员们活泼开朗、顾盼神飞，举手投足间洋溢着青春活力，令人印象深刻；舞蹈《马兰谣》传神的表演歌颂了为祖国“两弹一星”事业奋斗的科学家们；诗朗诵《献给祖国的歌》表达出在实现中国梦的伟大征程中每位清华人追求卓越的秉持和追求……

最后，文艺汇演在全场齐声高唱《歌唱祖国》的歌声中圆满落幕。

本次文艺汇演学校各分工会教职工或



▲ 附中、马克思主义学院方阵大合唱《我爱你中国》



单独组队，或多个院系联合组队，以“我和我的祖国”为主题，教职工们用歌声礼赞祖国，用奋斗诠释使命，用信仰追逐梦想，歌颂了对祖国和人民的热情，对美好生活的期盼和追求，精彩的演出为观众带来了一场饕餮视听盛宴。

汇演在展示全校教职工昂扬风貌的同时，也搭建了一个促进相互交流、分享喜悦心情的艺术平台。参演的教职工们纷纷表示，通过这次活动，他们不仅提升了合唱的技巧，还收获了同事之间的友谊，这些都会促进平时的工作。

今年文艺汇演全校共有 54 个分工会、



▲ 核研院方阵大合唱《祖国不会忘记》

近 2000 余位教职工登台演出了 28 个节目，由于舞台改到新清华学堂，舞美设计更为先进，演唱的形式也更为创新，现场营造的效果也更为热烈，现场高潮迭起，掌声、喝彩不断，是近年来最为丰富多彩



▲ 现场气氛热烈

的文艺演出之一。

为保障演出圆满成功，各分工会、教教中心、校团委、党办校办、宣传部、信息化技术中心、保卫部等单位认真组织投入力量，为演出提供了周到服务。

## 第二十五届清华大学教职工冬季长跑举行

阳光初开，落叶飞舞。12月12日下午，正值寒冬的清华园迎来了一年一度的清华大学教职工冬季长跑活动。校党委常务副书记姜胜耀在东大操场为本次活动开幕鸣枪，校工会副主席高策理、彭方雁、刘强参加活动，校工会副主席、体育教研部主任刘波与教职工长跑协会的骨干们一起参加了第一组的长跑。

初冬的暖阳照射在东操场上，点燃了教职工参加长跑的热情，大家精神抖擞，意气风发，胸前统一佩戴着“跨越七十载，奋进再出发”的运动员号码布。各分工会的方队整齐的排列在起跑点。每一组队伍出发前都齐声高喊着祖国万岁。当清脆的发令枪响，跑步队伍欢呼跃出，潮涌一般冲出起跑线，快乐的向前奔腾而去。长跑的队伍宛如一条游龙，成为清华校园里一道亮丽的风景线。

着眼于搭建体育实验平台，促进教职工体育健康工作的更科学开展，本次活动首次引入射频身份识别（FRID）比赛计时系统。参加长跑的运动员每人都佩戴射频芯片号码布，芯片中预存着运动员的个人信息，并可感应记录运动信息。当运动员沿指定路线依次通过感应计时点，完成全



▲ 出发



▲ 第一组准备出发



▲ 第二组准备出发孙家广院士在软件学院队伍中



程比赛，计时系统就会感知出比赛时间、运动速度等信息。这些积累的大样本信息，将为今后更科学有效的开展教职工健康运动提供有力支持。

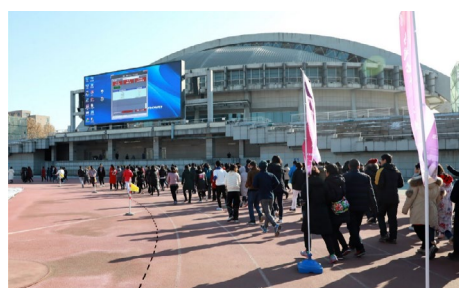
冬季长跑活动作为清华大学传统体育健身项目，深受广大教职工的喜爱和欢迎。本次活动在校工会的精心组织下，共有62个分会的5000多名教职工参加。今年的长跑路线也相应进行了优化调整，集合检录设在东操北侧，起点改在东操西跑道百米终点，经至善路、明德路、清华路，最后到达终点新民路，赛程约2000米。优化后的长跑路线，进一步解决了大量教工起跑拥堵、中途换检录卡的瓶颈等问题，为教职工们带来了更多安全有序、高效便捷的长跑体验。

清华大学具有优良的体育传统，“为祖国健康工作五十年”已经成为清华人的体育精神，校工会鼓励和推动全校教职工在冬季积极参加体育锻炼，强健体魄、振奋精神，以更好地状态投入到工作中去，践行清华体育精神。

校工会、校办、体育部、保卫部、物业中心、接待中心、宣传部、校医院、通力公司、图书馆、校团委等单位共同参与，保障了新方案下活动的顺利开展。



▲ 跑起来



▲ 从百米终点出发



▲ 跑入新民路



▲ 坚持



▲ 第一方阵先到达终点

## 清华大学举办课程思政专题报告会暨北京市第十一届青教赛获奖教师示范课第二次巡讲会

12月5日下午，课程思政专题报告会暨北京市第十一届“青教赛”获奖教师示范课第二次巡讲会在公管学院报告厅举办，校党委书记陈旭、副校长彭刚出席巡讲会。彭刚作“课程思政与‘三位一体’”专题报告。北京市第十一届青教赛社科思政组一等奖第一名获得者、公管学院助理教授蒙克，北京市第十一届青教赛人文组



▲ 彭刚作专题报告

一等奖获得者、美术学院助理教授王小茉讲授示范课。

彭刚在报告中指出，教育教学工作的核心在于人才培养。推进课程思政是一项

与清华教育教学改革目标、“三位一体”育人理念和“又红又专、全面发展”育人传统高度吻合的重要举措。彭刚回顾了课程思政的提出背景，阐述了课程思政的基本内涵，指出思政课程应在改进中努力做到“入脑入心”，其他各类课程与思政课程要做到同向同行，形成协同效应。

彭刚强调，教师在教学过程中的言传身教、教师对学生群体和个体成长的关切，以及在教学内容中有机融入课程思政和价值塑造的元素，都是有效开展课程思政、落实“三位一体”育人理念的有效途





▲ 李俊峰致辞

径。彭刚还列举了现阶段教学中存在的问题，提出改进措施，并对课程思政在下一阶段的推进作了部署。

教务处处长李俊峰在致辞中充分肯定了各位青年教师和指导教师在青教赛中所展示出的对教学的投入，并建议大家将比赛中所展现出的教学能力迁移到更多的课程教学当中。

示范课讲授环节，蒙克以“现代战争与国家汲取能力”为题讲授示范课，并分



▲ 蒙克（左）、王小荣讲授示范课

享了如何在社科教学中贯彻清华“三位一体”教育理念。王小荣呈现的是《现代设计史》中的“从无障碍设计到通用设计”片段，并分享了她对总体艺术观下的现代设计史课程教学反思的理解。

点评环节中，公管学院副教授梅赐琪以蒙克带来的示范课为背景，指出教师在落实课程思政中应坚持客观地讲授知识，也要敢于提出以促进学生思考和知识重构为前提的批评，更要重视课程内容的准备。



▲ 活动现场

建筑学院副教授郑晓笛在点评中表示，课程思政绝不是给课程贴一个“思政课”的标签，而是作为教师真的相信可以实现相应的育人目标，并且用知识和技巧将其传达出来。

活动由教务处、研究生院、教师发展中心、校工会联合举办。青教赛指导教师代表、相关部门负责人、院系教学主管、教学委员会主任及公共基础课程负责人代表及一线教师近 200 人参与活动。

## 我校教职工羽毛球代表队获双冠军

10月26日、27日，2019北京市教育系统羽毛球比赛、2019年首都高校羽毛球锦标赛接连在北京举行，副校长吉俊民、校工会主席王岩带领清华大学教职工羽毛球队参赛，并一举夺得两个比赛的冠军。

10月26日，北京市教育系统羽毛球比赛在中国农业大学举行，清华作为上届冠军参赛，并在14支高校代表队中，力压群雄，成功卫冕。比赛中，清华队员团结一心，奋力拼搏，小组赛以5:0战胜北京理工大学、北京协和医学院，八进四3:1淘汰北京交通大学，决赛以3:2战胜北京大学蝉联冠军。

10月27日，2019年首都高校羽毛球锦标赛在通州李宁体育中心举行，此项赛事是北京市高校教职工最高水平的羽毛球比赛。吉俊民副校长领队并亲自作为运动员出战。比赛以团体赛的形式，按男单、女单、混双、男双和女双等项目进行。我校代表队技战术精湛，发挥能拼敢打的顽强拼搏精神在取得了包括2个5:0和1个



▲ 获2019北京市教育系统羽毛球比赛冠军合影

4:1的大比分胜利后，以总净胜分272分拔得头筹（本次比赛的第二名与第三名分别为50分和2分）。

参加比赛的清华大学教职工羽毛球代表队来自我校工会羽毛球协会，由来自体育部、附中、车辆与运载学院、生命学院、电子系、校机关、控股等单位的15位教师组成，在体育部教师姜来指导下，自成立以来屡获佳绩。校工会羽毛球协会作为广大教职工羽毛球爱好者的家园，凝聚了包括院士、教授、青年教师等众多教职工，为推广羽毛球运动，提高技战术水平、促进交流合作搭建了有效平台。

多年来，校工会认真调研，因势利导，积极通过协会、专题讲座、技能培



▲ 获2019年首都高校羽毛球锦标赛冠军合影



▲ 副校长吉俊民（右）和队友在双打比赛中

训、交流比赛等稳步推进教职工体育工作，弘扬拼搏向上、力争上游的体育文化，促进教职工保持身心健康。



## 清华大学教师合唱团

### “不忘初心 - 庆祝中华人民共和国成立七十周年”合唱音乐会成功举办

12月15日晚，清华大学教师合唱团在蒙民伟音乐厅成功地举办了一场合唱音乐会，让冒着严寒赶来的观众欣赏了一台暖人心而又精彩的合唱演出。学校党委副书记向波涛和工会主席王岩出席了合唱音乐会。王岩老师在致辞中表示教师合唱团成立三十五年来，既丰富了学校的文化生活，又为弘扬先进校园文化做出了很大贡献。向波涛在演出结束后来到了台上，祝贺合唱音乐会演出成功，赞扬教师合唱团丰富了清华的人文内涵，并与合唱团全体团员和老团员合影留念。

这台“不忘初心 - 庆祝中华人民共和国成立七十周年”合唱团音乐会由清华大学工会主办，演唱采用混声合唱、男声合唱、女声合唱和小合唱等多种表演形式，曲目丰富多彩，既包括《不忘初心》等歌颂新时代的作品，也有观众耳熟能详的民歌《父亲的草原母亲的河》，有《贝加尔湖畔》、《等你到天明》等中外名曲。还有在电影《无问西东》视频背景下，团员倾情



▲ 合影

演唱的电影插曲《茨冈》及《无问》，更让观众切身感受到学校厚重的文化底蕴和代代相传的清华精神。

音乐会由王金峰老师担任指挥，于晗老师担任钢琴伴奏。当晚，蒙民伟音乐厅

内座无虚席，观看演出后的观众反映，今晚的合唱曲目带来了美好的视听享受，同时也是一台振奋人心的节目，正如歌中唱的“不忘初心，继续前进”，愿美好的歌声在清华园长盛不衰。



▲ 王岩致辞



▲ 声情并茂



▲ 生动活泼



▲ 荷韵重唱



▲ 指挥王金峰



▲ 钢琴伴奏于晗



## 2019年清华大学教职工乒乓球赛顺利举行

11月11日晚上19:00，教职工乒乓球赛在校工会教工活动中心和离退休处乒乓球室揭开序幕，经过7个比赛日、59场混合团体赛和37场单打比赛的激烈角逐，最终电机系夺得冠军，清华控股获的亚军，电子系、微纳电子系并列第三名。男女单打比赛的桂冠分别由美术学院的李朝阳和出版社的唐涛摘得。校工会副主席刘强为冠军球队颁发了奖杯。

本次比赛设混合团体赛和单打比赛，共有30个分会的30支队伍参加，350余名教职工参赛。小组循环赛，无论传统强队还是后起新秀都奋勇争先。淘汰赛则狭路相逢，各队都使出浑身解数。运动员们的执着拼搏与师友们的坚定支持交相辉映。热情参赛的孙家广院士等专家学者们高兴表示：“愉快地以球会友、运动健身中又打磨了意志，锻造了勇闯敢拼的学习工作生活作风，何乐而不为！”

各参赛分会对比赛给予了高度的重视，从赛前准备到组织落实，从比赛装备到后勤保障，都做得细致入微。许多分会的主席还亲临现场为队员服务加油助阵。比赛中各位裁判员认真负责，比赛秩序良好，保证了比赛的顺利进行。

乒乓球赛作为我校教职工传统体育赛



▲ 比赛开始



▲ 电机系获得冠军

事，教职工参与热情高、覆盖面广，深受大家的喜爱和欢迎，不仅切磋交流了球技，增进了友情，丰富了业余文化生活，还有利于提高我校教职工乒乓球运动的整体水平，激发广大教职工参与体育锻炼的



▲ 微电子所获并列第三名

持续热情。

教职工乒乓球协会作为广大乒乓球爱好者的家园，每周固定活动，还定期开展校内外交流或比赛，是凝聚球友、普及和提高校园乒乓球运。

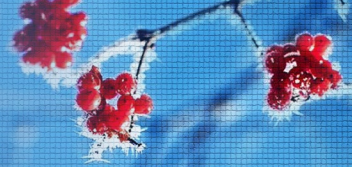
## 2019年清华大学女教职工手工艺术展举办

我校“2019年女教职工手工艺术展”于11月7日-11日在工会俱乐部举办。11月7日上午，校工会主席王岩出席开幕式并讲话，校工会副主席、校女教职工委员会主任彭方雁主持开幕式。

王岩回顾了我校女教职工手工艺术展举办三届的情况，感谢女教职工们三年来的积极参与和精心创作，感谢校女教职工委员会和分会女工委的辛勤工作。今年展览主题为“爱国 爱家 爱生活”，正值庆







祝建国 70 周年，这次展览洋溢着我校女教职工的爱国情怀和美好祝愿，展示了我校女教职工心灵手巧的艺术修养，丰富了我校女教职工的文化生活。

本次展览共收到 24 个分会的 77 名作者送交的 97 件（套）。作品涉及多种材质、多种工艺和技法。经校女教职工委员会委员和各分工会女工委委员投票，评出

“主题创意”、“能工巧匠”、“赏心悦目”三类奖项的各前六名。

## 校工会召开分工会主席会学习贯彻党的十九届四中全会精神

11 月 27 日，校工会组织召开 2019 年清华大学分工会主席会，传达学习贯彻党的十九届四中全会会议精神，布置工会换届相关工作。校工会主席王岩主持会议。

王岩强调十九届四中全会是一次具有里程碑意义的重要会议，要求各分工会要深入学习贯彻落实十九届四中全会精神，深刻理解精神实质，结合工会工作为推进学校治理系统和治理能力现代化建言献策。

公管学院副院长朱旭峰教授做了题为“健全科学民主决策机制，坚持和完善中国特色社会主义制度”的报告，介绍了十九届四中全会会议精神，会议《决定》深入回答了我国在国家制度和国家治理体系上



▲ 王岩主持会议

“坚持和巩固什么，完善和发展什么”这一重大政治问题；朱旭峰结合自己的研究领域重点介绍了健全科学民主决策机制、发展社会主义民主政治等内容。

修缮中心主任邢毅介绍了“校河治理及景观改造设计方案”，并征求了与会者的建议和意见。

艺术博物馆常务副馆长杜鹏飞介绍了

为庆祝建国 70 周年清华艺博举办《与天久长》艺术特展的情况，会后各分工会主席参观特展进行了文化艺术培训。

会议布置了今年的学校工会换届工作，要求各分工会认真学习 2019 年中华全国总工会颁布的《基层工会会员代表大会条例》，按规定程序推荐工会会员代表，代表会员参与学校工会重大事项，这是推进基层工会民主化、规范化、法治化建设，增强基层工会政治性、先进性、群众性的大事。

会议还向获得 2019 “北京市示范职工之家”的清华附中颁发了荣誉牌，为核研院、工物系、经管学院、土水学院、附中、财务处、学生社区管理服务中心、附小、第一附属医院共九个分工会颁发了北京市总工会“职工暖心驿站”荣誉牌。



▲ 学习现场



▲ 清华附中获 2019 “北京市示范职工之家”荣誉称号



▲ 获北京市总工会“职工暖心驿站”荣誉称号的分工会



## 部门动态



▲ 10月12日，材料学院在逸夫技术科学楼举行重阳节集体祝寿活动。



▲ 10月14日，第三届清华控股摄影大赛颁奖典礼暨获奖作品展开幕式举行。



▲ 10月20日，电机系分工会组织了全系教职工赴延庆野鸭湖秋游，近70名教职工参加。



▲ 10月21日，清华大学公共管理学院“如何建设精品课程”主题教师沙龙举办。



▲ 10月21日，在庆祝新中国70华诞之际，马克思主义学院工会与院党支部联合组织全体教职工在大礼堂观看影片《我和我的祖国》。



▲ 10月24日下午，精密仪器系工会、教学办青年教师教学培训活动。



▲ 10月24日，化工系工会组织青年教师教学沙龙。



▲ 10月26日，清华大学附属北京清华长庚医院第二届职工运动会在清华大学体育场举行。



▲ 10月29日下午，五道口金融学院工会举办了主题为沟通与表达技巧的讲座。





▲ 11月1日，继续教育学院组织教职工前往爱国主义教育基地大庄科进行“不忘初心、牢记使命”主题学习活动。



▲ 11月10日上午，街道分工会组织教职工前往昌平的长峪城景区进行健步走活动。



▲ 11月14日，社科学院分工会在“教职工之家”举办“社科下午茶”活动。



▲ 11月16日，体育部工会组织会员到房山区“平西抗日战争纪念馆”和坡峰岭进行参观学习和秋游活动。



▲ “2019年航院教职工乒乓球赛”于11月19日拉开序幕。



▲ 12月5日下午，一附院组织心脏中心、健康管理中心医生为图书馆和土水学院的教职工做健康讲座。



▲ 12月，为提升教职工综合素质，丰富工会小组成员的业余生活，增进师生之间交流，深圳国际研究生院工会活动月开展了一系列素质拓展活动。



▲ 以“践行三位一体、上好一门课”为赛事理念，12月7日，由机械系分工会组织的2019年度青年教师教学比赛圆满结束。



▲ 为积极响应和践行党中央提出的“文化自信”强国路线，核研院分工会以虎峪清风文学社为依托，在2019年举办了12次古典诗词文化活动。





▲ 12月12日下午，计算机系分工会青年教师教学基本功比赛暨青年教师沙龙在主楼327会议室举行。



▲ 12月13日，由化工系青年教师科研沙龙在工物馆326会议室顺利召开，沙龙活动得到了工会的大力支持。



▲ 12月19日，训练中心分工会组织教职工圆明园健步走活动。



▲ 12月19日下午，清华附中第十一届教职工代表大会第一次会议暨工会会员大会在华茂楼B208会议室开幕。大会主席团常务主席、党委书记方妍主持会议，附中全体教职员参会。



▲ 12月19日，法学院工会邀请专业牙科专家到法学院廖凯原楼，举办爱牙健康讲座和义诊活动，普及口腔健康知识和口腔护理方法，以及常见口腔疾病的诊断和预防知识。



▲ 2019年12月19日下午，图书馆工会、馆学术委员会、团支部在图书馆401培训教室联合举办本年度第6期“401论坛”品牌学术活动，也是工会特色活动。



▲ 12月22日晚，土水学院咏恒合唱团成立十周年纪念音乐会暨2020年“咏恒之声”新年音乐会在清华大学蒙民伟楼多功能厅成功举办。



▲ 12月28日-29日，工程物理系教学培训、青年教师研讨会暨第十一届青年教师教学大赛、第三届工物系教师板书展示交流在中华全国总工会国际交流中心举行。



## 协会动态

### “水木之舞”清华大学工会水木舞团五周年舞蹈专场举行

清华大学工会水木舞团“水木之舞”五周年舞蹈专场在学校学生文化活动中多功能厅精彩呈现。校工会主席王岩、副主席刘强，艺教中心主任赵洪、舞蹈教师邢高熙，水木舞团指导老师，40余位舞团成员，以及百余位观众参加了本次活动。

本次专场演出汇报了水木舞团自成立以来学习的众多优秀舞蹈作品，展示了舞团成员五年来的成长和取得的丰硕成果。专场演出在古典舞班身韵组合的表演中拉开序幕。身韵表演的演员们身心并用，气韵合一，展示了几年来在柔韧、力量、技巧等各方面训练中取得的进步。古典舞班指导教师小田老师的表演更是细腻甜美、刚柔并济，犹如从壁画中漫步而来，让大家感受到中国古典舞的精、气、神，领略到手、眼、身、法、步完美谐合的美学特色。

新疆舞《来吧！朋友》，傣族舞《傣家小妹》，蒙族舞《陪你一起看草原》、《母亲》，汉唐舞《采薇》以及当代舞《马兰谣》展示了舞团成员在不同舞种学习中的成果，新疆舞的热情、傣族舞的婀娜、蒙族舞的庄重、汉唐舞的妖娆、当代舞的奔



▲ 傣族舞《傣家小妹》

放得到了淋漓尽致的演绎。三位年轻团员的独舞《雨霖铃》、《追忆》和《书简》也各具特色，或柔美，或奔放，或恬淡，或张扬，她们是舞台上闪耀的新星，更是舞蹈的传承和希望。

舞团元老们表演的舞蹈《云牧月》是舞团教练乌力娅的原创舞蹈，这支舞蹈意境优美，仿佛流淌的皎洁月光般恬静美好。舞团元老们在短短一个月的时间里不辞辛苦、抓紧排练，将这支舞蹈演绎得如行云流水般自如顺畅，赢得了现场观众热烈的掌声。

舞蹈《天鹅之歌》则讲述了一个感人至深的母爱故事，描绘了天鹅生生不息、



▲ 舞蹈《天鹅之歌》

展翅翱翔的生命传承与拼搏精神。演员们的表演情感饱满，细腻感人，深深打动了现场观众。

最后一个节目是由体育部教师彭建敏带来的热舞《最好舞台》。彭老师曾获得全国青教赛一等奖，她充分发挥了自己的教学特长，用热情感染着在场的每一个人，带动全场演员观众一起舞蹈，将现场气氛推向了高潮，在热烈的氛围中，本次专场演出圆满落幕。

此次专场从策划编导、组织排练到舞台灯光、后勤服务，都是由舞团成员合作完成。



▲ 当代舞《马兰谣》



▲ 合影



## 清华大学戏剧百年杨绛先生 喜剧作品《称心如意》成功上演

2019年11月30日晚19:00，蒙民伟楼二层多功能厅小剧场观众济济一堂，杨绛先生的喜剧《称心如意》在此上演。为庆祝清华戏剧百年系列活动，清华大学工会剧艺社老师利用周末，排练三个月，终于将此剧搬上舞台。

《称心如意》是杨绛先生写于1942年的一部四幕喜剧。女大学生李君玉因为父母的去世来到上海投奔亲戚，结果却遭到了各位舅舅们的排挤，没有人愿意收留她；她像皮球一样从大舅家搬到二舅家，从二舅家搬到四舅家，最后阴差阳错来到了爷爷徐朗斋的家里，从此与老爷子相依为命，与男友也历经坎坷最后喜结良缘。整部剧体现了杨绛先生的幽默文笔与巧妙的戏剧构思，以及30年代上海知识分子阶



▲ 第三幕

层让人忍俊不禁的虚伪与世俗。演出中，剧艺社的老师用细腻的表演、饱满的热情、精湛的表演为大家倾情奉献了一场精彩的演出，生动演绎了一场人生大戏。当晚，剧场爆满，多功能厅内座无虚席。

本剧由清华戏剧百年协办，得到了校工会、艺术教育中心、接待中心在场地和舞美道具上的大力支持。



▲ 第四幕

工会剧艺社2014年初成立，目前有注册社员70余人，普通社员100余人，活动内容与形式包括：邀请专家对社员进行朗诵、话剧表演、综艺节目主持等方面的培训；排练话剧、朗诵、相声、小品等并安排演出；组织诗歌和戏剧沙龙；组织社员观看经典剧目等等。欢迎朗诵和话剧艺术爱好者踊跃报名！



▲ 第一幕



▲ 第二幕



▲ 观众座无虚席